

گرامیداشت هفدهمین سالگرد تاسیس چارگون با معرفی برگزیدگان جشنواره فیلم

هفدهمین سالگرد تاسیس شرکت چارگون با حضور کارکنان این شرکت و اعضای خانواده‌هایشان طی مراسمی باشکوه، گرامی داشته شد.

به گزارش روابط عمومی چارگون در آغاز این مراسم فرزاد رحمانی، مدیرعامل چارگون در سخنانی با تقدیر از کلیه واحدهای شرکت چارگون گفت: اعضای خانواده چارگون یکسال دیگر را با موفقیت، همدلی و نمایش کار تیمی مطلوب به پایان رساند. وی همچنین با تقدیر از اعضای خانواده‌های کارکنان چارگون یادآور شد: حمایت و دلگرمی خانواده‌ها موجب شده تا یاران چارگونی با نهایت پشتکار و اعتماد به نفس به وظایف خود عمل کنند که از این بابت از همه آنها تشکر می‌کنیم.



در ادامه این مراسم شاهین طبری، رییس هیات مدیره چارگون نیز در سخنانی به تشریح فعالیت‌های ورزشی، فرهنگی و اجتماعی کارکنان شرکت پرداخت و گفت: در چارگون تلاش کرده‌ایم تا نسبت به مسئولیت‌پذیری اجتماعی حساسیت ویژه‌ای داشته باشیم؛ چراکه معتقدیم رسالت ما فقط در حوزه اقتصاد و درآمد نیست و باید نسبت به پیرامون خود احساس وظیفه کنیم.

وی ضمن تقدیر از اعضای هیات مدیره قبلی این موسسه خیریه به فعالیت‌های صورت گرفته در آن اشاره کرد و گفت: کمپین 11 ایران با هدف آگاهی بخشی درباره جامعه معلول کشور و توجه به خواست‌ها و مشکلات آنها از جمله فعالیت‌های صورت گرفته در این موسسه است.

طبری در بخش دیگر سخنان خود به فعالیت‌های صورت گرفته در واحد رفاهی، تعاونی

چارگون و تیم فوتسال چارگون اشاره و از اعضای آن‌ها با اهدای لوح، تقدیر کرد. وی همچنین برگزاری سمینار سالانه مشتریان چارگون را نمایشی قدرتمند از فعالیت تیمی و روحیه همکاری در شرکت دانست و افزود: تمامی اعضای خانواده چارگون در برگزاری این سمینار، مشتاقانه فعالیت می‌کنند که شایسته بهترین تقدیرهاست.



به گزارش روابط عمومی چارگون در ادامه مراسم، هیات داوران متشکل از شیوا خسرو مهر و حامد نصرآبادیان برگزیدگان جشنواره فیلم چارگون را اعلام و لوح، تندیس و جوایز آنها را اعطا کردند.

جایزه بهترین بازیگر زن به هانیه مونسی برای فیلم رهایی، بهترین بازیگر مرد به مصطفی حسامی برای فیلم سنجاقک، بهترین بازیگر مکمل مرد به امین پهلوانزاده برای فیلم بیست و چهار، بهترین بازیگر مکمل زن به سمانه افتخاری برای فیلم بیست و چهار

اعطا شد.



جایزه بهترین فیلم از نگاه داوران به فیلم سیاه روشن، بهترین کارگردانی به محمد معتکف برای فیلم بیست و چهار، بهترین فیلمنامه طنز به رودابه دایی برای فیلم مدیر، بهترین فیلمنامه به میلاد پاکنژاد برای فیلم سیاه روشن، بهترین فیلمبردار به وحید کبیری برای فیلم محاکمه، بهترین طراح پوستر به علیرضا عدالت‌پور برای فیلم مدیر بهترین فیلم همگام به سیاه روشن و بهترین فیلم از نگاه تماشاگران به فیلم برنامه نویس‌ها به بهشت نمی‌روند، تعلق گرفت.

دامور درویشی مدیرعامل موسسه همگام نیز از دست‌اندرکاران دو فیلم رهایی و سیاه

روشن که به موضوع معلولین پرداخته بودند به نمایندگی از کمپین 11 ایران تقدیر کرد. جشنواره فیلم چارگون با برگزاری کلاس‌های آموزشی کوتاه مدت زیر نظر آقایان رامین معصومیان، کاوه مرحمتی، فرید قادرپناه کلید خورد و گروه‌های مختلف فیلم سازی چارگون با هدایت و مشاوره آنها آثار خود را تولید کردند.

به گزارش روابط عمومی چارگون در بخش مسابقات شبکه‌های اجتماعی چارگون نیز در مسابقه اینستاگرامی روبان چارگون عکس ارسالی فرنوش شاهانی به انتخاب هیات داوران و عکس ارسالی از لیلا نادری براساس بیشترین لایک برگزیده شدند. در مسابقه توئیتری چارگون ماندانا بهبهانی و در مسابقه فیسبوک چارگون نیز پریسا سوهانی برترین رتبه را کسب کردند. در بخش سابقه اینستاگرامی جشنواره فیلم چارگون نیز عکس ارسالی امیرعباس شعبانی به انتخاب هیات داوران و عکس ارسالی الناز قاسمی در بخش بیشترین لایک رتبه برتر را به خود اختصاص دادند.